



ANTHONY MOLLIKA

# *Giochiamo con le parole!*



## L'interiezione

*In quale situazione usi le interiezioni seguenti?*

- Ah!    ahi!    ahimè!    alé: (fam)!    eh!    ehi!  
 ehm!    oh!    ohi!    puah!    uffà!    uhm!

1. \_\_\_\_\_ esclamazione emessa per lo più sbuffando, per esprimere un senso di soffocamento per il caldo eccessivo, o anche di impazienza, di noia o di fastidio
2. \_\_\_\_\_ esprime secondo il tono, dolore, meraviglia, ira, sdegno, sorpresa, sollievo, contrarietà, rimpianto, rimprovero
3. \_\_\_\_\_ espressione di disgusto, ribrezzo, derisione e simili
4. \_\_\_\_\_ voce onomatopeica che indica il suono di un leggero colpo di tosse e serve per esprimere imbarazzo, reticenza o minaccia
5. \_\_\_\_\_ esprime secondo il tono in cui è pronunciata dolore, piacere, meraviglia, sdegno, dubbio, sospetto, compassione o altro
6. \_\_\_\_\_ espressione di incoraggiamento equivalente a “dà!”, “avanti!”, “forza!”
7. \_\_\_\_\_ esprime dolore fisico e morale
8. \_\_\_\_\_ si usa per chiamare una persona o per richiamare l'attenzione (per lo più in tono brusco)
9. \_\_\_\_\_ esprime dolore, disappunto, meraviglia o altro
10. \_\_\_\_\_ si usa familiarmente per rispondere a qualcuno che ci ha chiamati o per indicare che non si è capito qualcosa
11. \_\_\_\_\_ esprime incredulità o incertezza, e talvolta anche indifferenza.
12. \_\_\_\_\_ esprime dispiacere, pentimento, rimpianto o rammarico



ANTHONY MOLLICA

# *Giochiamo con le parole!*



## L'interiezione

*In quale situazione usi le interiezioni seguenti?*

- Ah!    ahi!    ahimè!    alé: (fam)!    eh!    ehi!  
 ehm!    oh!    ohi!    puah!    uffà!    uhm!

- Uffà! esclamazione emessa per lo più sbuffando, per esprimere un senso di soffocamento per il caldo eccessivo, o anche di impazienza, di noia o di fastidio
- Ah! esprime secondo il tono, dolore, meraviglia, ira, sdegno, sorpresa, sollievo, contrarietà, rimpianto, rimprovero
- Puah! espressione di disgusto, ribrezzo, derisione e simili
- Ehm! voce onomatopeica che indica il suono di un leggero colpo di tosse e serve per esprimere imbarazzo, reticenza o minaccia
- Ohi! esprime secondo il tono in cui è pronunciata dolore, piacere, meraviglia, sdegno, dubbio, sospetto, compassione o altro
- Alé! espressione di incoraggiamento equivalente a “dài!”, “avanti!”, “forza!”
- Ahi! esprime dolore fisico e morale
- Ehi! si usa per chiamare una persona o per richiamare l'attenzione (per lo più in tono brusco)
- Oh! esprime dolore, disappunto, meraviglia o altro
- Eh! si usa familiarmente per rispondere a qualcuno che ci ha chiamati o per indicare che non si è capito qualcosa
- Uhm! esprime incredulità o incertezza, e talvolta anche indifferenza.
- Ahimè! esprime dispiacere, pentimento, rimpianto o rammarico